



Arnaud Guitton

Comédien / Metteur en scène / Auteur

Directeur artistique de la compagnie *Les chemins de faire*

59 ans / 1,75 cm

Tel : +33 620 533 892

Email : arnaudguitton@gmail.com

Adresse : 25 rue Burdeau - 69001 Lyon - France

Web : lescheminsdefaire.fr/arnaud-guitton

Comédien

OPERATION BONHEUR / De **Nathalie Bathier** et **Arnaud Guitton** / Cie Les chemins de faire / 2022 (WEB SERIE)

ET VAPOREZ LE SHOW / De **L'Elfe Mécanique** et **l'écriventeur** / Cie L'écriventeur / 2018 (THEATRE)

L'ENFANT SAUVAGE / Adapt. et mise en scène Jocelyne Valle / Cie Art'Maniac / 2017 / Rôle du docteur Itard (THEATRE)

ET PERDEZ-MOI AU LOIN / D'après **Henri Michaux** / Cie L'écriventeur / Création : 2017 (THEATRE)

JE SUIS KLARA / De **Sylvain Certain** / 2017 (COURT METRAGE)

CASSANDRE Episode 3 : Neiges éternelles / Réalisation : **Bruno Garcia** / Production : Barjac Production - FR3 / 2016 / Rôle de Didier le poivrot (TELEVISION)

UN POINT C'EST TOUT / De **Laurent Baffie** / Mise en scène Jocelyne Valle / Cie Art Maniac / 2015 / Rôle de l'instructeur (THEATRE)

DISPARUE / Réalisation : **Charlotte Brandström** / Production : Fantastico Quad Television - FR2 / 2014 / Rôle du père de Pauline (TELEVISION)

LA JALOUSIE DU BARBOUILLE / De **Molière** / Mise en scène Jocelyne Valle / Cie Art'Maniac / Création : 2013 / Rôle du Barbouillé (THEATRE)

L'HOMME ET LA CHEVRE / D'après **Chalom Aleichem** / Adaptation et mise en scène Olga Chakhparonova / Cie Argranol / Création : 2013 / Rôle du conteur (THEATRE)

UN PETIT BOUT DE FRANCE / Réalisation : **Bruno Lejean** / Production : Tabo Tabo Productions - FR3 / 2012 / Rôle de Clément Brissonnier (TELEVISION)

UNE PLAISANTE HISTOIRE d'après **Anton Tchekhov** / Adaptation et mise en scène Nathacha Picard / Cie Amphigouri / Création : 2012 / Rôle de Nioukine / Seul en scène (THEATRE)

MARIE GRANDE GUEULE de **Sylvie Blanchon** / Mise en scène Arnaud Guitton / Cie Générale / Création : 2011 / Rôle de Jules en alternance avec Alain Blazquez (THEATRE)

TRAJECTOIRES / Déambulations théâtrales et chorégraphiques de mises en scène par **Nathacha Picard**/Chorégraphies Magalie Mas / Cie Amphigouri / Création : 2010 (PERFORMANCE)

LE CANTIQUÉ DES PIRATES de **Arnaud Guitton** / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie Générale / Création : 2009 / Rôle du pirate (THEATRE)

MARIE LOGE de **Claude Broussouloux** / Mise en scène Christine Michel / Cie Humatopia / Création : 2009 / Rôle de Georges (THEATRE)

LES P'TITS SOUCIS DE SCAPIN de **Frédéric Guittet** et Renaud Rocher / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie Théâtre de Lune / Création : 2008 / Rôle de Géronte (THEATRE)

DEMAIN UNE FENETRE SUR RUE... de **Jean-Claude Grumberg** / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie Théâtre de Lune / Création : 2008 / Rôle du soldat blanc (THEATRE)

MAYDAY de **Arnaud Guitton** / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie Générale / Création : 2007 / Rôle de Brother puis reprise du rôle de Jean-Briac (THEATRE)

OLD SAYBROOK de **Woody Allen** / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie du Théâtre de Lune / Création : 2007 / Rôle de Hal (THEATRE)

LE COMTE DE BOURSOUFLE de **Voltaire** / Mise en scène Frédéric Guittet / Cie du Théâtre de Lune / Création : 2005 / Rôle du baron de la Cochonnière (THEATRE)

JEUX DROLES de **Thierry Buenafuente** / Mise en scène A. Marical et E. Huc / Café-théâtre du Nombriil du Monde / Création : 2005 / Rôles : commissaire, garagiste, animateur (THEATRE)

PIERRE ET LE LOUP de **Serge Prokofiev** / Mise en scène Arnaud Guittton / Ecole Saint Romain de Cuire / Création : 1991 / Rôle d'un chasseur (THEATRE)

LA SORCIERE DU PLACARD AUX BALAIS de **Pierre Gripari** / Mise en scène Arnaud Guittton / Ecole Saint Romain de Cuire / Création : 1990 / Rôle de Pierre (THEATRE)

Metteur en scène

UNE JOURNEE AU MUSEE / **Jean-Michel Ribes** / Cie Terrine & Didascalie / 2022

SOUVENIR / **Jean-Michel Ribes** / Cie Terrine & Didascalie / 2021

LE LIVRE DE LA JUNGLE / D'après **Kipling** et **Disney** / Cie Terrine & Didascalie / 2020

ET PERDEZ-MOI AU LOIN / E. Tugny et A. Guittton d'après **Henri Michaux** / Cie L'écriventeur / 2019

KEVIN MARTIN DEPOSE SES VALISES / **Kevin Martin** / Cie L'écriventeur / 2019

L'ILE DES ESCLAVES / **Marivaux** / Cie L'écriventeur / 2019

LE PERE NOEL EST UNE ORDURE / **Troupe du SPLENDID** / Cie L'écriventeur / 2018

SAGA / **Tonino Benacquista** / Théâtre de Lune / 2016

L'ATELIER / **Jean-Claude Grumberg** / Cie Générale / 2015

L'HISTOIRE DU COMMUNISME RACONTEE AUX MALADES MENTAUX / **Matéi Visniec** / Cie Générale / 2014

LE PETIT MATIN DE MOURIR / **Sébastien Joanniez** / Cie Générale / 2013

GRAND HOTEL / d'après **Jean-Michel Ribes** / Cie Générale / 2012

LE FANTOME DE CANTERVILLE d'après **Oscar Wilde** / Pata'Dome Théâtre / 2012

MARIE GRANDE GUEULE / **Sylvie Blanchon** / Cie Générale / 2011

LE FOU RIRE DES LILLIPUTIENS / **Fernando Arrabal** / Cie Générale / 2011

JEAN-BAPTISTE / **Jean-Pierre Laguens** / Pata'Dome Théâtre / 2011

PIERRE ET LE LOUP / **Serge Prokofiev** / Ecole privée de St Romain de Cuire / 1991

LA SORCIERE DU PLACARD AUX BALAIS / **Pierre Gripari** / Ecole privée de St Romain de Cuire / 1990

Auteur

OPERATION BONHEUR / 2022 / Cie Les chemins de faire

ET VAPOREZ, LE SHOW / 2018 / Cie L'écriventeur

LE CANTIQUÉ DES PIRATES / 2009 / Cie Générale

MAYDAY / 2007 / Cie Générale

Et aussi...

ANIMATEUR D'ATELIERS THEATRE Cie Générale, Pata'Dome Théâtre, Cie Humatopia, Art'Maniac Théâtre / Depuis 2010

THEATRE D'ENTREPRISE / Comédien / Cie A Nous De Jouer / Depuis 2009

THEATRE FORUM / Comédien / Cie Petits Pas Pour l'Homme / Depuis 2009

Etudes, stages et formations

LE CLOWN DE THEATRE Avec Philippe Armand / 2019

TRAVAIL DU MASQUE BALINAIS Cie Amphigouri / 2014

MASTER CLASS CHRIS VOGLER Comment écrire une histoire / 2012

DANSE, CHANT et CHOEUR CORPOREL Cie Amphigouri. Trainings mensuels / Depuis 2010

COURS DE COMEDIE Théâtre de Lune avec Frédéric Guittet (2005) Café Théâtre du Nombriil du Monde avec Alban Marical et Emmanuel Huc (2004) Théâtre de l'Iris avec Philippe Clément (1991) Théâtre de la Platte avec Christian Capezzone (1990)

CONSERVATOIRE LIBRE DU CINEMA FRANÇAIS Formation à l'écriture et à la réalisation cinématographique / Paris, 1984

BACCALAUREAT littéraire / Langues : anglais, espagnol / Externat Sainte Marie, Lyon / 1982